

Ophélie

Recherche stage Développement web et web mobile

Actuellement en formation de développement web et web mobile au sein de la Foreach Academy de Lille je recherche un stage du 15 septembre 2025 au 31 octobre 2025. Par ailleurs, je suis également à la recherche d'un contrat d'alternance dans le cadre de poursuite d'études en conception/développement d'applications (1semaine école/3semaines entreprise).



Permis B



France



Langues

Anglais ●●●●●

Japonais ●○○○○

Centre d'intérêts

- Cultures étrangères:
Asie
Europe de l'Est
Grande Bretagne
- Nouvelles Technologies
Manga/Anime
- Jeux Vidéo:
- Rpg (Baldur's Gate 3, Genshin Impact, the Witcher 3...)
MMORPG (Throne and Liberty, Palworld)
- Natation:
Pratique hebdomadaire
- Pâtisserie

Voyages

- Viljandi (Estonie)
Pour animer un workshop auprès d'apprentis techniciens du spectacle vivant.
- Londres (Royaume-Uni)
Loisirs
- Prague (Tchèque République)
Pour animer un workshop auprès d'apprentis techniciens du spectacle vivant.

Diplômes et Formations

- Formation développement web et web mobile, Foreach Academy, Lille (59) Mars 2025 à Novembre 2025
- Apprentissage en Régie Plateau, CFPTS, Bagnolet (93) 2017 à 2019
- Pré-Qualification aux métiers techniques du spectacle vivant, Prisme, Rennes (35) 2016 à 2017
- Bac littéraire (spécialité théâtre), Lycée Jeanne d'Arc, Rouen (76) 2013

Compétences

Informatique	Communication	Organisation
	<ul style="list-style-type: none">• Transmission de méthodologie de travail• Travail en équipe• Communication d'équipe• Méthodologie agile• Vulgarisation du jargon technique	<ul style="list-style-type: none">• Planning des équipes intermittentes• Organisation des tâches de travail• Planification de projets• Gestion du temps de travail

Expériences professionnelles

- Stage Développeur Informatique JLG SOFT, Toulouse (31) Février 2025
1 semaine d'immersion professionnelle au sein de jlg soft qui a créé le logiciel de planification "régie spectacle". Découverte de WinDEV
- Régisseuse Plateau La Coursive, La Rochelle (17) 2021 à 2024
 - Mettre en place et superviser l'organisation logistique et technique de spectacles (concerts, pièces de théâtre, ...) selon la réglementation sécurité et les impératifs de production.
 - Coordonner les activités de différents services techniques.
 - Participer à l'implantation d'éléments de décor et de matériel technique.